



SCHOOLRECENSIE

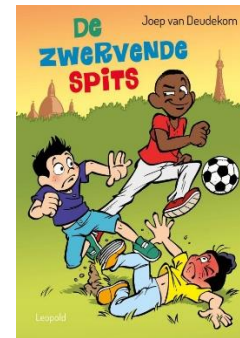
De zwervende spits

Joep van Deudekom

Illustrator Michiel van de Vijver

ISBN 9789025883072

140 bladzijden / 21 hoofdstukken met titels



Thema's

Voetbal, topsport, discriminatie, mensenhandel, illegaliteit, teamgeest, social media

Doelgroep (=typering)

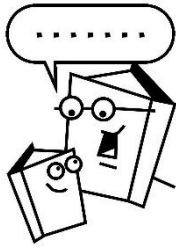

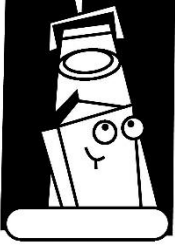

Lekker lezen-boek. Pieter en Guus (twee voetballende broers, die de hoofdpersonen zijn in de boeken van Joep van Deudekom) zitten inmiddels in de jeugdselectie van Hercules en spelen internationaal.

Je zit snel in het verhaal en er gebeurt veel, waardoor ook langzame lezers of zwakkere lezers geboeid blijven. Uiteraard een fijn boek voor voetballiefhebbers, inclusief meisje in het team! Dit is een voetbalboek waar veel voetballertjes van dromen.

Taalgebruik

Makkelijke en rijke taal door de vele maatschappelijke thema's. Franse en Engelse woorden, soms vertaald, maar niet altijd. Figuurlijk taalgebruik dat tot misverstanden kan leiden wordt in de dialogen uitgelegd.

Aanbevolen werkvorm

<p>Voorlezen</p>  <p>in groep 6, zelf lezen in groep 7/8</p>	<p>Doe-boek (zie hieronder)</p> 	 <p>Project Sport of Migratie</p>	<p>Hallo wereld!</p> 	
---	---	--	---	--

Het boek is ingedeeld als een voetbalwedstrijd.

Eerste helft (hoofdverhaallijn) – Rust (verhaal lijkt afgelopen) – Tweede helft (hoofdverhaallijn vervolg) – Verlenging (tweede verhaallijn) – Strafschoppen (eind goed al goed) – Eindsignaal (=einde).

Dit leent zich goed voor een gesprek over de opbouw van verhalen. Want veel meer boeken zijn opgebouwd op deze manier. Kunnen de leerlingen een boek dat ze aan het lezen zijn ook als voetbalwedstrijd indelen?