

Weet je wat ik worden wil...

Schrijvers: Mirjam Bruijstens, Arend van Dam, Evelien Feltzer, Tineke Honingh, Marc ter Horst, Tosca Menten, Mirjam Mous, Mijke Pelgrim, Sanne Rooseboom, Janneke Schotveld, Jacques Vriens, Esther Walraven

Illustrator Iris Boter

ISBN 9789000377459

141 bladzijden/12 verhalen, van ieder kinderboekenschrijver één

Kerntitel Kinderboekenweek 2021 (thema: beroepen)



Thema's

Beroepen, Beroepskeuze(-test), Opleiding, Verwachtingen van ouders, Emancipatie, Pesten, Dromen

Per verhaal:

De geheime verdieping: piccolo – honkballer

Krampeerweekend: zie bij Typering

De gifmenger of: hoe heet een beroep waarin je gif onderzoekt en wat gif doet...

Het wonderkind: pianoleraar – pianist – loodgieter

Professor B. onderzoekt het meest bijzondere beroep: Stemacteur – robotontwerper – BABS (buitengewoon ambtenaar burgerlijke stand) – medisch illustrator – geldverwerker – paardencoach – onderwaterlasser

Brokkenpiloot: vlogger – bijbaantjes/zakgeld verdienen

Dex en de suikerboonfee: marktkoopman – prima ballerina

Wereldkampioen op de weg Mien van Bree: wielrenster – emancipatie

Dito: schaapherder – beroepskeuze bij dyslexie of dyscalculie

Circus Dierenarts: circusartiest – dierenarts

Het perfecte plaatje: landschapsfotograaf – verpleegkundige – chef-kok

Hoogspanning: electriciën – technische beroepen - beroepskeuze

Typering

Een groep gerenommeerde kinderboekenschrijvers leverde elk een verhaal af voor de Kinderboekenweek 2021. Voor de fans een extra verhaal in de kenmerkende schrijfstijl van hun favoriete schrijver. En voor veel scholen verplichte kost als Kerntitel. De verhalen zijn gericht op leerlingen van 10-12 jaar. Op de achterkant van het boek staat dat je de leukste verhalen over beroepen gaat lezen...

Toch zullen maar weinig leerlingen al deze verhalen gaan lezen: het boek is nogal groot (bijna prentenboekformaat) en de verhalen zijn te divers. Dat spreekt verschillende soorten lezers aan.

Interessant als je een verhaal rond een specifiek beroep zoekt (zie bij Thema's). Verder vooral geschikt als voorleesboek om de klas in de sfeer van het Kinderboekenthema te brengen. De verhalen lenen zich ook goed voor klassengesprekken. Bijvoorbeeld zoals dat gebeurt in het verhaal van Jacques Vriens, nadat de leerlingen van groep 8 hun schooladvies hebben gekregen....

Het verhaal van Marc ter Horst *Krampeerweekend* stelt de vraag aan de orde: moet je al weten wat je worden wilt als je nog op de basisschool zit? Wat is de rol van volwassenen (ouders, familie)? Een verfrissend verhaal voor kinderen die in de Kinderboekenweek al dat praten en lezen over beroepen te veel wordt....

Taalgebruik

Makkelijk taalgebruik, figuurlijk taalgebruik, scheldwoorden (Mijke Pelgrim), pestgedrag (Evelien Feltzer), uitdrukkingen (Jacques Vriens, Tineke Honingh), Engels (Tineke Honingh)

Aanbevolen werkvorm

<p>Verdieping</p> 	 <p>Kinderboekenweek</p>	<p>Voorlezen</p> 
 <p>Naspelen</p>	<p>Doen:</p> <p>Beroepentest/interviews</p> 	 <p>Hallo wereld!</p>